

George Bacovia

Poezii

Cu voi(1930)

* **Cu voi...**

Mai bine singuratec și uitat,
Pierdut să te retragi nepăsător.
În țara asta plină de humor,
Mai bine singuratec și uitat.

O, genii întristate care mor
În cerc barbar și fără sentiment,-
Prin asta ești celebră-n Orient,
O, țară tristă, plină de humor...

* **Liceu**

Liceu,- cimitir
Al tinereții mele-
Pedanți profesori
Și examene grele...
Și azi mă-nfiori
Liceu,- cimitir
Al tinereții mele!

Liceu,- cimitir
Cu lungi coridoare-
Azi nu mai sunt eu
Și mintea mă doare...
Nimic nu mai vreau-
Liceu,- cimitir
Cu lungi coridoare...

Liceu,- cimitir
Al tinereții mele-
În lume m-ai dat
În vâltoarele grele,

George Bacovia

Poezii

Cu voi(1930)

* **Cu voi...**

Mai bine singuratec și uitat,
Pierdut să te retragi nepăsător.
În țara asta plină de humor,
Mai bine singuratec și uitat.

O, genii întristate care mor
În cerc barbar și fără sentiment,-
Prin asta ești celebră-n Orient,
O, țară tristă, plină de humor...

* **Liceu**

Liceu,- cimitir
Al tinereții mele-
Pedanți profesori
Și examene grele...
Și azi mă-nfiori
Liceu,- cimitir
Al tinereții mele!

Liceu,- cimitir
Cu lungi coridoare-
Azi nu mai sunt eu
Și mintea mă doare...
Nimic nu mai vreau-
Liceu,- cimitir
Cu lungi coridoare...

Liceu,- cimitir
Al tinereții mele-
În lume m-ai dat

În vâltorile grele,
Atât de blazat...
Liceu,- cimitir
Al tinereții mele!

*** Proză**

Amorul, hidos ca un satir,
Copil degenerat-
Învinețit, transfigurat,
Ieri a murit în delir.

Aci, prozaici pământeni,
Pe drumuri a murit,
De zurnetul de bani înăbușit,
În lumea asta cu dugheni.

*** Crize**

Tristă, după un copac, pe câmp
Sta luna palidă, pustie-
De vânt se clatină copacul-
Și simt fiori de nebunie.

O umbră mormăind pășește...
E om... atât, și e destul;
Și-acum ne-om gătui tovarăși:
El- om flămând, eu- om sătul.

Dar vezi... m-a ocolit acum...
El s-a temut, mai mult,- săracul...
Pe luna palidă, pustie,
De vânt se clatină copacul...

*** Proză**

Plouă...

Pe-un târg mizerabil
De glod și coceni
Pe-un târg jidovit
Și plini de dugheni
-Și-aici stă iubita...
Și ulița-i plină
De fân și coceni
Și trec cotiugare
Cu saci de făină
Și plouă mai tare
Pe crâșme murdare,
Pe-un târg sărăcit-
-Și-aici stă iubita...
Plouă...
Pe-un târg jidovit.

*** Belșug**

Culori și fum de toamnă, plâns de poet,
Apa e rece, frunzele plouă-
Vorbește încet, pășește încet,
Că totul cade cu o jale nouă.

Vinul, și mierea, și grâul tot
Le-au strâns, pe grabă, cine-a putut...
Tuse, și plânset visele scot,
Du-te, oriunde, frunză de lut...

Și-o păsărică în grădina brumată,
În liniștea rece, a iarnă-a făcut,
Am strănutat pe o stradă curată,
Frunzele toate încă n-au căzut.

A fost odată... va fi odată...
Nu spune zarea, dar spune omul-
Numai acum e niciodată...
Adânc, prezentul, închide tomul...

Mă duc, tot acolo, în marea clădire.

E ora, de la care rămân închis-
O emoție... o amortire...
E toamnă... mi-au dat de scris...

* **Ego**

Tot mai tăcut și singur
În lumea mea pustie-
Și tot mai mult m-apasă
O grea mizantropie.

Din tot ce scriu, iubito,
Reiese-atât de bine-
Aceași nepăsare
De oameni, și de tine.

* **Pantofii**

Pantofi de aur, expuși în vitrină,
Veți sta sub dantele, în nopți de baluri,
Și-n ale valsului leneșe valuri
Veți râde prin săli,- potop de lumină.

Pe trist catafalc, cu tristă regină,
Veți sta în piciorul de gheață, și sfânt,
Și-n trecerea vremii veți arde-n mormânt,
Pantofi de aur, expuși în vitrină...

* **Furtună**

Prin codrii Bacăului
Vâjâie vântul
Și-ntunecă lumea
Un cer ca pământul-
Și codru pe codru
Se umple de clocot,
Iar toamna în hohot

Le cântă prohodul...
Și parcă mă cheamă,
De crengi atârând,
Avesalomi gemând
Cu plete-ncâlcite...
De spaimă mă prind
Priviri rătăcite,
Și mintea, de zgomot,
Nimic nu înțelege...
Și-aș vrea ca să mor
Ca Romulus rege,
Uitat, legendar...
Cuprins de-o furtună,
Pierdut să dispar,
În codrii Bacăului...

*** Amurg**

Pe seară, la geamuri, un nour violet și de aramă,
Pe drum, la aceeași oră, se târâie un lanț de fier,
Și coincidențe aranjate pe-o tristă gamă-
Azi iar mi-i frică... și cred, și sper...

O zi fără anotimp și ordine militară,
Și prin vecini s-aud mici pregătiri de masă,
Însă produsele au început să dispară-
Și mulți au plecat, și noapte se lasă.

Cu toții spun că bine le-a făcut
Sau că un geniu se va naște-
Iar studiul crește cu tactul tăcut...
O ființă supremă, dintre noi, ne cunoaște.

*** Imn**

Crengi subțiri cu flori albe...
Spre mai sus
Mă ridică din erori,

Idealuri ce-au apus...
Cu flori roze crengi subțiri...
Isus!

Flori pe zări, în iarbă flori...
Spre mai sus
Am trăit de mii de ori...
E destul că tu te-ai dus...
Flori pe zări, în iarbă flori...
Isus!

* [Imn] II

Să dorm...
Să dorm, din ce în ce murind
Deși oriunde e o reînviere...
Iată sunt goale
Dumbrăvile sacre-
Poetul a plecat.

Și dacă tu mai cauți,
Pășind prin tăinuitul izvor;
Pe mine nu mă vezi-
Poetul a plecat;
Să dorm...
Să dorm, din ce în ce murind-
Deși oriunde e o reînviere...

* Dialog de iarnă

Fereastra e-o poemă de plumb și de scânteii...
Orașul doarme troienit.
Mult mai târziu de miezul nopții sunt orele
trecute...
În haosul vieții nici noi nu ne-am găsit...
O, vino, cel puțin, acum, prin forțele necunoscute:
-Să viu ?
-Oh ! mi-i frică...
-Vezi !

-Hai !
 -Am venit;
 -Unde ?
 -Lângă tine;
 -Plâng...
 -Plâng...
 -Taci...
 -Hai...
 -Hai :
 -În infinit...
 -În infinit:
 -Cântă...
 -Vis:
 -Da...
 -Nu.
 -Nu...
 -Minus:
 -Minus...
 -Plus:
 -Plus...
 -Armonie.
 -Armonie...
 -Când ?
 -Când...
 -Poate:
 -Poate...
 -Of !
 Fereastră e-o poemă de plumb, și de scântei...
 O zi de promoroacă în cameră pătrunde...
 Sirenele de muncă vibrează, plângător;
 Orașul e-un ghețar de fum, de clopoței,
 Și de fior...
 -Unde... Unde ?!

* Nocturnă

Fug rătăcind în noaptea cetății,
 În turn miezul nopții se bate rar;
 E ora când cade gândul amar-

Tăcere... e ora lașității...

Te pierzi în golul singurătății
O, suflet, mereu de lume fugar;
E ora când Petru plânge amar-
Ascultă.. e ora lașității...

* **Aiurea**

Blestemată mai fie și toamna,
Și frunza ce pică pe noi-
Blestemat să mai fie și târgul
Ursuz, și cu veșnice ploi...

Cetate,- azilul fiziei-
Nămeți de la pol te cuprind...
Cetate, azi moare poetul
În brațele tale tușind...

* **Psalm**

Iubito, cu fața de mort,
Fecioară uitată în turn,
Plângând în balcon
Cu grai monoton,
Cu suflet taciturn-
În visul meu te port.

Iubito, cu fața de mort,
Mireasă pe tron
Cu grai monoton
În visul meu te port.

Iubito, cu fața de mort,
De geniu trăsniță,
De-a pururi monotonă,
Goală madonă,
De crini prăfuită-

În visul meu te port...

*** Contrast**

Femeie, -mască de culori,
Cocotă plină de rafinării-
Tu, care țiți la desfrânări târzii
Pe visători, cu greu, îi înfiori...

Oh, sunt fecioare cu obrazul pal,
Modele albe de forme fine-
Și singure dorm, albe, și senine
În albele crivate, de cristal...

*** Baladă**

O noapte de sineală din vremi voievodale...
Plecaser voievodul în lupte blestamate;
Iar eu păzeam domnița închisă în cetate-
O, noaptea, de sineală, de epoci triumfale...

Dormeau, adânc, oștenii în noaptea diafană
Când eu sării afară din cortul de mătăasă-
Vedeam o semilună pe zare cum se lasă,
Și nălucit, crezusem- Flamura otomană.

Cu ceata buimăcită fugeam, acum, călare,
Dar boarea nopții clare ne-ntoarse la cetate
Și povestindu-mi visul domniței spăimântate,
I-am arătat cu spada tabloul de pe zare.

În alb, domnița blondă, în noaptea ideală,
De sus, de la fereastră, ca-n vis ieși afară,
Scăldată în sineală, ea răsese-n noaptea clară...
O, cât a răs domnița în noaptea de sineală...

*** Vobiscum**

În cercul luminii comun și avar...
Mă zguduie de mult un plâns intern;
Și-acest fel (de-a fi) va fi etern
Și de nimic, pe lume, nu tresar.

... Dar vai, acei învinși, pe veci pierduți...
Ori în taverne, ori în mansarde;
Și acei nebuni, rătăcitori, tăcuți,
Gesticulând pe bulevarde...

* Amurg

Trec burgheze colorate
În cupeuri de cristal-
E o veșnică plimbare,
Vălmășag milionar...

Și pe publice terase
Plâng viori sentimental...
E parfum, bomboane
Și desfrâu de lupanar...

... Dar notează-n cartea vremii
Filosoful proletar:
Greve, sânge, nebunie.
Foame,
Plânset mondial...
Pe când lasă-amurgul flăcări
Pe-un final ce se anunță
Pe-un decor miliardar...

* Piano

Și iar toate-s triste.
Și azi ca și ieri-
Potop de dureri.

Și visul apune
În negrul destin...

Și vremuri mai bune
Nu vin, nu mai vin,
Și nici mângâieri...

Și iar toate-s triste,
Și azi, ca și ieri...

* **Mister**

Clavirile plâng în oraș
Pe-o vreme de toamnă pustie...
Și plopii plâng tot în oraș,
Și-n totul e-o grea agonie.

Par casele triste castele...
Amorul, aici, a murit
Și poate că plâng la clavire
Fecioare cu păr despletit...

Trec singur... și tare mi-e teamă...
Și, unde mă aflu, nu știu-
Vai, plopii detună orașul...
Clavirele plâng în pustiu...

* **Vae soli...**

Te voi aștepta, într-o zi, sau într-o noapte oarecare
Pentru ca să văd dacă mai pot să am o preocupare,
Voi trece iar pe lângă ape, și-n unda lor voi apărea,
Voi sta pe lângă vreo ruină, va plânge iar o
cucuvea;
Pe urmă, nu va mai fi timp... voi fi uitatul
muncitor;
Va fi și pentru mine lumea un fenomen
întâmplător...

Despre iubire, câteodată, poate într-o carte voi
găsi,
Poate-n oglindă vreo albină compătimind se va
lovi-
Plângând în zori cu fața în soare mă voi simți fără
de rost,
Mă voi gândi la toată jalea poezilor care au fost...
Un corb va trece peste casă și iarba mă va îngheța,
Orașul, prin ninsoare, noaptea, din pianole va
cânta,
Sau toamna goală va dansa cu plete de grâu și de
vin
Astfel că nu vor mai putea să ne-ntreacă acei care
vin...

* În altar

Sta fără noimă catedrala
Azi, într-un secol rafinat-
Doar de mai vin să delireze
Amanți cu suflet ruinat.

... Și delirând, când corul curge
Se face gândul mai amar-
Ei vor o noapte de orgie
Pe canapeaua din altar...

* Poemă finală

Eu trebuie să beau, să uit ceea ce nu știe nimeni
Ascuns în pivnița adâncă fără a spune un cuvânt
Singur să fumez acolo neștiut de nimeni
Altfel, e greu pe pământ...

Pe stradă urle viața, și moartea
Și plângă poezii poema lor vană...
Știu...
Dar foamea grozavă nu-i glumă, nu-i vis-

Plumb, și furtună, pustiu,
Finis...
Istoria contemporană...
E timpul... toți nervii te vor...
O, vino odată măreț viitor.

Eu trebuie să plec, să uit ceea ce nu știe nimeni
Măhnit de crimele burgheze fără a spune un cuvânt
Singur să mă pierd în lume neștiut de nimeni
Altfel, e greu pe pământ...

* Sepulcre violate

Vagabondând, într-un amurg blond,
Am dat de-ale cimitirului porți,-
Acolo, cioclii își bat joc de morți,
Și-am râs un râs de vagabond.

O, râsul ființei vagabonde...
Și ce-am văzut era straniu-
Într-un copac am găsit un craniu,
Pe o cruce niște cozi blonde.

* Epitaf

"Aici sunt eu
Un solitar,
Ce-a râs amar
Și-a plâns mereu.

Cu-al meu aspect
Făcea să mor,
Căci tuturor
Păream supect."

* Destul

Când voi fi liniștit, voi scrie un vers
În care veți vedea că sunt părăsit-
Voind să descifrez ceea ce era șters,
Aproape, nu mai știu ce-am voit...

Plângând, mi-am spus să nu mai plâng-
Eu aveam...
Cine mai știe, și eu, ce gândeam,
Altădată, în câng !

Voi scrie un vers, când voi fi liniștit...

* Pe deal

De-aceea
Cu un zâmbet rău
Privesc această noapte...
Prin râpi și văi
De demult:
Ileana...
Povești de demult...
De-aceea
Încă o dată
Cu zâmbet rău
Privesc
Înnoptata culme...

* Din urmă

Poezie, poezie...
Galben, plumb, violet...
Și strada goală...
Ori așteptări târzii,
Și parcuri înghețate...
Poet, și solitar...
Galben, plumb, violet...
Odaia goală...
Și nopți târzii...

Îndoliat parfum
Și secular...
Pe veșnicie...

Table of Contents

[Cu voi](#)

Table of Contents

Cu voi	1
--------	---